

В рубрике «**Расширение границ**» публикуется статья профессора *А. Я. Рубинштейна* (руководитель научного направления «Теоретическая экономика» Института экономики РАН) «Театр, зритель и государство: 12 комментариев экономиста». В статье представлены результаты «Первого всероссийского социологического опроса театральных зрителей», охватившего все федеральные округа и субъекты Российской Федерации, почти 200 городов, в которых «прописаны» более 90% всех профессиональных театров. Собраны анкеты более 12 тыс. респондентов. В работе представлены впервые выявленные предпочтения публики, её отношение к репертуарной афише российских театров, к традиционным и новаторским постановкам, к творческому составу театров и расширению его функций, в том числе — к демонстрации спектаклей в кинотеатрах.

В этой же рубрике мы публикуем статью кандидата экономических наук *В. А. Молодых* (доцент кафедры налоговой политики и таможенного дела Северо-Кавказского федерального университета, Ставрополь) «Готовы ли российские студенты быть законопослушными налогоплательщиками: вопросы налоговой морали». Данные получены в результате анкетирования студентов, представляющих субъекты Северо-Кавказского федерального округа. Показано, что подавляющее большинство респондентов отрицательно относится к уклонению от уплаты налогов, но готовы нарушать налоговое законодательство. Основными причинами этого являются низкий уровень доверия к власти, восприятие налоговой системы как несправедливой, а также искажение социальных норм и наличие устоявшихся стереотипов поведения в обществе, в соответствии с которыми уклонение от уплаты налогов не воспринимается как тяжкое нарушение.

В рубрике «**Новые книги**» кандидат социологических наук *Ю. Ю. Белова* (научный сотрудник Лаборатории экономико-социологических исследований (ЛЭСИ) НИУ ВШЭ) рецензирует книгу «Архитектура нелегальных рынков: к социологии нелегальности в экономике» («The Architecture of Illegal Markets. Towards an Economic Sociology of Illegality in the Economy»), которая вышла в 2017 г. в Оксфорде (Oxford: Oxford University Press) под редакцией *Йенса Беккерта* и *Матиаса Дьюи*. Авторы сборника анализируют нелегальные рынки в разных странах и показывают, как с развитием капиталистических отношений происходит размывание границ между легальностью и нелегальностью на рынках товаров и услуг.

С. Г. Пашков (ЛЭСИ НИУ ВШЭ) подготовил рецензию на книгу *Арджуна Анпадураи*, которая называется «Banking on Words: The Failure of Language in the Age of Derivative Finance» («Банковский оборот обещаний: провал языка в век производных финансовых инструментов») (Chicago, IL: University of Chicago Press, 2015). Книга знакомит с истоками мирового финансового кризиса 2007–2008 гг., рассматривая их сквозь призму экономической антропологии и социологии. Анпадураи ищет ответы на вопрос, как финансовая система некоторых стран стала в значительной степени ориентироваться на «особые» договорённости при использовании деривативов, привязанных к большим рискам и неопределённости. Автор вводит принцип, обозначенный им как *failure of language* («провал языка»), имея в виду осложнённую коммуникацию между финансовыми участниками и их посредниками вследствие отсутствия единой трактовки обязательств между сторонами.

В рубрике «**Конференции**» *Е. А. Назарбаева* (аналитик Института социальной политики НИУ ВШЭ) рассказывает об итогах российско-французской научной конференции «Динамика средних классов: между экспансией и неопределённостью», организованной Институтом социальной политики НИУ ВШЭ и посольством Франции в России. Обращение к эмпирическим исследованиям среднего класса в России и Франции показало, что в обеих странах средний класс сегодня не является однородным. При этом в России средний класс отличается относительно высоким уровнем благосостояния и низкой автономией от государства.

VR INTRODUCTORY REMARKS

Dear colleagues,

Let us introduce you to a new issue of our journal.

Professor Joseph Vogl (Professor of Modern German Literature, Literary, Media, and Cultural Studies at the Humboldt University of Berlin) was interviewed by Ivan Boldyrev. The contemporary position of economic theory and modern developments in the capitalist system were the main topics of discussion. The author problematized the objectivity of conclusions that pretend to be in the economic discipline, although economics has not been considered as a historical context that forms its agenda. Prof. Vogl claimed that modern economic theory, like the early political economy, is historically rooted in an agenda determined by the structure of power interests. The interview was translated by Boris Belyavskiy.

Dr. Anna Ozhiganova (researcher at the Institute of Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences) presents the paper “Official (Biomedical) Obstetrics and Alternative (Home) Midwifery: Formalized and Informal Interaction Practices.” The article explores interactive practices between the formal system of obstetrics and the alternative practices of (home) midwifery. The author applies critical medical anthropology and other important concepts, such as resistance to medicalization and medical pluralism. The study is based on 53 in-depth interviews with home midwives, obstetrician-gynecologists, and midwives working in maternity hospitals as well as with women with home birth experience.

Dr. Dmitriy Timoshkin (senior research fellow of the Laboratory for Social and Anthropological Research, National Research, Tomsk State University) presents his study “Trust vs. Disorientation: Economy of the Russian-Speaking ‘Migrant’ Groups in Social Media (The Case of VKontakte).” The article examines the economic practices presented in the “migrant” groups on the social network VKontakte. Forty Russian-speaking groups were selected and explored. As a result, the “migrant” economy in VKontakte was divided into two categories: the economy “for migrants,” and the economy “on migrants.” The first category includes the free provision of information and services, whereas the second category includes practices that exploit the lack of social capital of migrants and are often associated with illegal activities.

Next, we publish a translation of the first chapter (“The World of Tomorrow 3.0”) of a book by Michael Munger (Professor of Political Science, Duke University, USA), *Tomorrow 3.0: Transaction Costs and the Sharing Economy*. In this chapter, the author describes key features of the new economy that resulted in the Third Great Economic Revolution. It implies that innovations with the usage of digital technologies come to the fore, allowing more intensive usage of durable goods, reducing the total number of circulated goods, and dramatically changing the idea of private property.

Alexander Rubinstein (Professor and Head of the research program in theoretical economics of the Institute of Economics, Russian Academy of Sciences) presents the paper, ‘The Theatre, the Audience, and the State: Twelve Economists’ Comments.’ The study presents the outcomes of the “First All-Russian Sociological Survey of Theater Audience,” which covered all Federal Districts and constituent entities of the Russian Federation (about 200 cities), in which more than 90% of all professional theaters are registered. Completed questionnaires were collected from more than 12 thousand respondents. This study is the first to reveal the preferences of the public, its attitude to the repertoire posters of Russian theaters in traditional and innovative productions, the creative composition of theaters, and the expansion of its functions, including performances in movie theaters.

Vladimir Molodykh (Associate Professor of the Department of Tax Policy and Customs Affairs, North-Caucasus Federal University) has submitted the paper “Are Russian Students Ready to be Law-Abiding Taxpayers? Tax Morality Issues.” A survey among students from districts in the North-Caucasus Federal Region was conducted to estimate the level of tax morale. The results show that respondents are ready to break the tax legislation, even though most express a strong reluctance to commit tax evasion. The main reasons for this decision are a low level of confidence in the legal system and the perception of the tax system as unfair, together with the social norm distortion and the existence of entrenched behavioral stereotypes in society.

Yulia Belova (LSES HSE) reviews a book edited by J. Beckert and M. Dewey (2017) *The Architecture of Illegal Market. Towards an Economic Sociology of Illegality in the Economy*. Oxford: Oxford University Press. The authors of this collection explore a variety of illegal markets in different countries and demonstrate how the boundaries between legality and illegality are contested in the contemporary markets.

Stanislav Pashkov (LSES HSE) reviews a book by Appadurai A. (2015) *Banking on Words: The Failure of Language in the Age of Derivative Finance*. Chicago, IL: University of Chicago Press. The book looks into the origins of the World Financial Crisis of 2007–2008 through the prisms of economic anthropology and sociology. The author attempts to answer the question of how the financial systems in some countries began to rely on a large set of “special” arrangements via working with derivatives, thus becoming being tied to great risk and serious uncertainty. Appadurai introduces the principle of “failure of the language,” meaning the communication between financial participants and their intermediaries, emphasizing that the “risks” of non-fulfillment have been “forced” to become more important and more profitable than the direct fulfillment of obligations.

Elena Nazarbaeva (The Institute for Social Policy, NRU HSE), reviews the conference “Dynamics of Middle Classes: Between Expansion and Uncertainty,” organized by the Institute for Social Policy NRU HSE and the French Embassy in Russia. Empirical studies of the middle class in Russia and France showed that in both countries, the middle class is not homogenous. In Russia, the middle class has a relatively high level of well-being, but financial assistance is not an autonomous grant from the state.