

ТОМСКАЯ ИНИЦИАТИВА

Предисловие

Как одному из членов редколлегии «Мира России», мне выпала честь представить уникальный исследовательский проект, ставший известным под названием «Томская инициатива». О том, что такое «Томская инициатива», трудно сказать в двух словах. Это гигантский массив эмпирических данных, целый ряд творческих групп и разного рода научных мероприятий и огромная полевая и аналитическая работа, проведенная участниками проекта и лишь частично нашедшая свое выражение в приводимых ниже публикациях.

Идея проекта возникла осенью 2000 года. В результате неформальных дискуссий о будущем России у группы молодых ученых-политологов из Томска родилась идея исследования ценностных установок россиян. Эта группа обратилась за помощью к своему коллеге и преподавателю, советнику губернатора Томской области Н.С. Кречетовой, которая согласилась координировать работу группы.

После серии обсуждений предполагаемого проекта Инициативная группа приняла решение связаться с московским PR-агентством «Регион-Информ» с предложением организовать научно-методологическую поддержку и оказать помощь в поиске финансов для проведения такого исследования.

Агентство заинтересовалось проектом, нашло финансирование и, учитывая необходимость привлечения специалистов, имеющих значительный опыт полевых исследований и известность в научном сообществе, предложило организовать в Москве параллельно с «Томской инициативной группой» временную «Творческую лабораторию». В ее состав вошли известные и опытные ученые — представители разных дисциплин, активно ведущие полевые исследования. Их задачей стало формулирование концепции, разработка методологии, инструментария исследования, а также анализ его результатов. Если координатором работы в Томске была Н.С.Кречетова, то в Москве аналогичную задачу взяли на себя сотрудники «Регион-Информ» Е. Курбангалеева и К. Зискин, а также ставший руководителем «Творческой Лаборатории» А. Рябов. Еще до начала работы «Творческой Лаборатории» «Регион-Информ» (Москва) провел анализ всех публикаций по проблеме национальной идеологии, национальных интересов, исследований ценностных ориентаций россиян, и по итогам своей работы выпустил аналитический доклад под названием «Национальная идеология России. Поиски. Дискуссии. Основные итоги».

Параллельно с «Творческой лабораторией» был сформирован Экспертный совет, состоящий из наиболее авторитетных политологов, психологов, социологов. Именно члены Экспертного совета выносили окончательное суждение относительно концепций, исследовательских программ и инструментов, рождавшихся в недрах «Творческой лаборатории».

Инфраструктура, созданная «Регион-Информом» и «Томской инициативной группой» начата работать весной 2001 года. За истекшее время на территории Томской области было проведено пять полевых исследований, результаты

Предисловие

которых обсуждались и анализировались на четырех теоретических семинарах, привлечших внимание исследователей:

- в Горбачев-фонде 18 октября 2001 г. на тему «Жизненные стратегии и феномен социальной активности в современном российском контексте»;
- в Московском центре Карнеги 1 ноября 2001 г. на тему ««Социокультурная трансформация российского общества и формирование неоконсервативной идентичности»;
- в Институте социологии РАН 19 ноября 2001 г. на тему «Ценностные ориентации и предпочитаемое поведение»;
- в Государственном университете — Высшей школе экономики 20 декабря 2001 г. на тему «Ценности российского менталитета (визуализация и анализ)».

В публикуемых ниже статьях отражены некоторые основные идеи, представленные и ставшие предметом обсуждения на этих семинарах.

Хотя ясно, что окончательное суждение выносить рано, уже можно высказать некоторые соображения о воздействии проекта. Проект стал огромным шагом вперед в деле исследования российской идеологии, российской идентичности, российской трансформации. Он оказался настолько масштабным, что изменил, как мне представляется, сам контекст российских исследований, исследований «мира России». Проект ввел новые темы и новые методологии в изучение России. Кроме того, он интересен сам по себе, с точки зрения проектной организации. Часть публикуемых ниже материалов есть попытка представить изнутри творческую лабораторию (без кавычек) проекта. Некоторые из документов первоначально не предназначались для публикации, но ознакомление читателей с ними представляется крайне важным с методологической точки зрения.

Л. Ионин